委 主 办 营市

一刊号CN37—0054

代号 23 — 172 第 1322 期

1997 年 8 月 22 日 星期五



付 重 担 ; 而 这 一 年 她 带 的 另 一 届 文 科 班 又 要 进 入 高 三 复 习

阶段了。由于住房小,经济拮据,请保姆不方便;她只好

每次去接,看到的是孩子哭红的小脸。到了晚上,幼儿园

体备课、改作业……就这样靠着顽强的毅力,拼搏精神

情系教坛十四载

–记市民革副主委、高中教师吕中荣

民 歌

她自豪,因为拥有那么多学生的爱

东营市优秀女职工"称号等。当她在热烈掌声

到工作繁忙的各级

好心 。从白

人

发苍苍的老

,到稚气

可爱的幼

,把困境中

豹不幸

的

现。

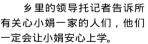
自从本报7月18日在周末版编发了 助小娟一家尽快走出困境,上演了 幕感人的精神文明之剧。

办公室副主任张向坤和邢金书两位同 志就专程把200元钱送到周末部请转 交陈小娟家,帮助陈胜绪老师看病。 导同行的市科委主任原洪杰个人拿出 300元钱,资助小娟上学,并与小娟 结成了助学对子。下午,利津县粮食 局的领导代表全局干部职工给陈老师 送来了3000元钱。7月24日中午,家 住陈庄镇陈中村的个体户陈振谦冒着 娟家。他鼓励陈老师振作起来,尽早 战胜疾病。陈振谦告诉陈老师他这次 给小娟留下100元钱和一套新连衣裙 到了两张来自东城邮电局的汇款单 一张是张景芳寄的50元;另一张是东 霞、建华二人寄的200元。8月1日,市 建行营业部的领导带着全体干部职工

姐买了三套衣服。袁副主任要儿子和小娟结对成对子 互帮互学。市委 书记国家森几次想抽时间去看小娟都没去成,8月13日,他利用星期天 来 与病魔作斗争。国家森书记嘱咐县里和乡里的领导一定要让小娟继

备看看小娟一家。临行前,报社的各位领导每人拿出100元钱,托我们 ▌付 出 的 都 付 出 了 的 时 候 , 她 等 待 着 收 获 的 那 一 天 。 终 于 , 能 真 正体 现 自 己 的 价 值 。 捎给小娟 略表点心意。

为了切实解决陈老师家的困难 确保小娟能够上学 虎滩乡已经成



是幸福的。有这么多的领导、 这么多的好心人的关心帮助, 他们一定会战胜困难,走出困 年,也一定会完成学业,成为 一个有知识的人才。

是啊,由他们砌成的这条护城河,将为我

每当路过海河路东段的护城河(东城

更加优美;两岸绿树成荫,游人簇簇;河 这迷人的景致。

然而,这只是往如意的方面想;一旦

事业的无限憧憬,回到故乡做了一名高中历史教师。从此

是学校的关注所在。送毕业班是学校对老师的信任也是对

老师水平的测试。她稚嫩的脸庞,使人无法把她和一位威

她工作十余年的利津一中是一所市重点高中。升学率

信任,是这样获得的

护城河工程全部竣工 后却长期注不进水去, 沟",再出巨资去整 治,岂不悲哉!因此, 在护城河全面竣工之 前,我要表达三个小

一愿护城河长有水,不干涸。既要 考虑以现有水系引黄河水注入护城河内 又要采取措施利用自然降水和排水沟渠 定,以充分发挥其在美化环境、调节空 没有了水,它非但不成其为护城河,而

二 愿 河 水 常 清 无 污 染 。 河 水 只 有 保 持 清 新 无 污 染 , 才 能 令 观 者 与 游 人 赏 心 悦目,才对东城环境有助改善之利。而 欲 达 此 目 的 , 恐 怕 任 何 单 位 和 个 人 都 不

杜学信

一直得不到这份殊荣。直到1987年,学校才把一个文科复 打点滴。不知多少次,哄孩子睡下了,她再拖起疲惫的身

和家庭卫生一样,十分珍惜护城河的

三愿无人向河水中投放毒物。河 勾 当 。 要 有 效 防 范 乃 至 最 终 根 除 此 类 现象,既需要 , 更需要全体市民环保意识的大

> 谬,则我们似乎可以这 样说:能否管理好耗费 巨大人力与物力修筑的 这条护城河,让我们的 美好心愿不致落空,将 是对有关部门的一个不 大不小的考验。

年10月河南郑州)、"中国浙江近 现代书法史论研讨会"(1991年9月 浙江杭州)、"全国怀素书法艺术 研讨会"(1992年10月湖南永州)、

'全国毛泽东书法艺术研讨会"(1993 平先生盛赞:"在书法创作与理论 研究上已具自家风范"。

1947年3月,何冠麟出生在广饶 县西营乡的一个书香门第。受家庭熏 陶,何冠麟自幼习好文墨,写得一手 好字。小时候在乡里已小有名气。何 先生书法奠基唐楷,上经六朝、溯源 甲骨、下及四代、博涉诸家。他的字, 既有底蕴丰厚的书卷之气,又有瑰奇 古拙的金石质感,形成了自己气势磅

宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦 寒来"。在艺术的道路上,何冠麟数十 年如一日,研古习今、临池不辍。

为使自己的艺术之树常青,何先 生在进行书法创作的同时亦开始了 向历史深层的挖掘与边缘学科的探 文

十万余言,其中有四篇先后在"全 国书法新十年学术论辩会"(1987

礴、豪放浪漫的个人书风。

艺术是神圣和 高尚的,在艺术的追求上何冠麟先生历 来主张:为艺之道既不能急功近利、也不要迎合世俗:既不同 于古人、亦不同于今人,朝着偏僻的小道走,去尽情地宣泄心 条艺术的必由之路,舍此则别无它途。

在不懈地追求中,何冠麟书艺大进,成果丰厚。他的作品 在国家级书法大赛中六次获大奖。作品与个人经历编入书典 也有十余次。还有不少作品流入日本、菲律宾、韩国等国家和 港台地区。现在他已经是中国书法家协会会员,山东省书协 会员 市书协副主席 中国孙子与齐文化研究会会员。

他在艺术上的追求却更加执著,"衣带渐宽终不悔"



们的这份真爱已经使她很富有了。

决心"吹尽狂沙始到金"。而今何 冠麟先生正值盛年,处于艺术的黄 金时期。我们衷心地企盼他在今后

曾经有一位落榜生这样对她说:"……老师,

还有一次,她做了一次咽部手术,同学们一封封问 慰的信捎来了。他们说,为了不让您多说话,我们不能 去看您,您读读我们写的信吧,想说的话都在上面了。

她 舍不 得扔 掉的 珍 贵 财 富 ,那 是 同 学们在叙说着对老师无私奉献的感 激。看到它们,那种自豪会油然而 生。她自豪,因为拥有那么多学生

验中学 这是一所全新的中学 是 东营市素质教育的实验基地,在这 她 撰 写 的 论 文 《 生 动 再 现 历 史 》 发

资料,进行分析、取舍和刻印,经常是手发酸头发胀。一 她又摘取了1990年高考东营市历史单科优秀率、平均分第 主办的《纪念一二九运动报告会》、《红军长征六 一的桂冠。她因此得到县市表彰,被授予"利津县优秀女 十周年纪念会》引起强烈反响。

1996年6月她被批准加入民革,她的政治生命有 热 爱 , 也 是 对 成 功 的 期 盼 。 … … 当 该 做 的 都 做 过 之 后 , 该 中 走 上 领 奖 台 的 时 候 , 她 的 心 是 平 静 的 。 她 知 道 在 那 里 才 了 归 属 。 她 熟 悉 民 革 历 史 , 热 爱 民 革 事 业 , 她 积 极 履行民革党员的义务,参政议政。她撰写了《考核 十四年来她耕耘在中学教学的第一线,远离繁华,甘 初步尝试。

如今她根植在这块黄河淤积的土地上已十四余年, 为她赢得了学校的信任。于是,她开始连续送毕业班的教 自豪永驻心里。每当送走一届毕业班,来自全国各地的学 十四年的奋斗,十四年的砺炼,已使她稚气退尽。退不 生来信,象雪片飞来的时候;每当新春来临之际,一份份 了的是她对教育事业的执著追求,是对这块土地的挚爱

祝福寄来的时候,她心里的自豪和幸福比任何时候都强烈。 榜青年快走出心理困境

《陈小娟,嫩肩挑重扫》一文后,全 市上上下下许许多多的好心人都被小 娟一家的不幸所震颤。人们纷纷伸出 友爱之手,捐钱捐物,真心实意地帮

报纸发出的当天,市劳动局安全

8月4日 副县长高秀珍代表县政府送来了2000元的救济金。县委 记曹连杰捐款1000元 高秀珍副县长、李建业副县长每人捐款200元。8 月11日,利津县黄河河务局送来了2000元,8月12日,利津县公安局杨 德茂局长代表全体干警送来3000元钱。据统计,从7月18日到8月12日 陈小娟一家已经收到社会各界捐款19000多元。

8月13日,我们东营日报社周末部的同志凑钱买了面粉、食油,准

在虎滩乡 我们了解到为帮助陈胜绪老师治病 全乡的干部群众都 付出了很多。陈老师每次住院乡教委和学校的领导都去看望,并在教 育经费十分困难的情况下。多次筹措资金达5000多元予以救助。在陈老 师第一次住院期间 小牟里小学师生捐款1331元 第一次手术 乡教委 向全乡师生发出倡议 捐款3500元 第三次手术时 县民政救济2000元 乡民政救济500元;第四次手术,乡党委、政府向全乡干部群众发出呼 吁,向陈老师献爱心,共捐款6750元。郭西村也把陈老师一家的集资、 提留及义务工全部减免。

立了"解决陈胜绪家庭困难小组" 有七人组成 乡党委副书记冷光玉 为组长 纪检书记和乡妇联主任为副组长 民政、教育的负责同志和村 支部书记为成员,小组下设"帮耕组(村里负责)"、"家务料理组(乡 妇联村妇联负责)"、"小娟学习辅导小组(乡教委和学校负责)"。

年下来她写的教案,刻印的资料有十几本,堆满了写字台。

1988年9月在学校简陋的会议室里领导用机械的数字告诉

大家,文科复读班历史平均成绩高于全市所有中学,是不

她同样有着沉重的翅膀

学生涯,才有了1990年以后高考全市评比的数次夺魁。

这字里行间凝结的是她的聪明智慧,是对教学事业的执著 职工

犯罪嫌疑人刘×、刘××、兰×因组织、容 ▮生消极心理和悲观情绪。 目前,三个小组已经展开了工 图、介绍妇女卖淫,近日被东营区人民检察院依 法批准逮捕。

采用与上任老师完全不同的专项训练、 专项复习的方式,纵横交错,对教材

做了反复的梳理、推敲、编排。为了

1996年10月,40岁的刘某从东北老家来到东 有关心小娟一家的人们,他们【营开旅馆。从1997年1月份开始,他在其弟刘× ×、表弟兰×的协助下,先后组织、容留15名妇 小娟一家是不幸的,但也 ┃女在旅馆内或介绍到其他地方卖淫。他以不等的 价格从中牟利。今年6月28日,年仅16岁的少女 傅某被李××(在逃)诱骗到旅馆。当得知要从 ▌事卖淫接客的丑行后,她失声痛哭,执意不从。

> 刘某等人目无国法,干起败坏社会风气的肮

由于主客观原因,每年高考 之后,在许多同学喜享"金榜题 名"的欢乐时,必然会有一部分 考生经受"名落孙山"的痛苦。 落榜者中,能够正确对待挫折的 占了多数,但也有不少人因此产

在评比范围内的实际第一名。这次没有奖状、证书的成绩, 守清贫,但不论在什么人面前她从来没有自惭形秽,那份

高考落榜生的消极情绪归纳 起来有以下几种:

|生,尤其是经济条件较差地区的考生。从小学 平平、比自己差得多的同学却意外地考上 悔之中,要学会自我安慰"我已经尽到了最 读到高中,父母节衣缩食,省吃俭用,供自己 了,对现实的不满导致他们强烈的懊悔: 大努力,没有成功,自己问心无愧"。 上学,指望能"金榜题名",然而到头来却"竹 不该盲目自信、不该过于粗心……另外, 篮打水一场空"。因而内心感到愧对父母,无 "文不像秀才,武不像兵"的特点又使部 一的出路,有志者常把战胜逆境作为攀登人 脸见人。

二是羞卑感。有不少城镇考生,他们对上 试问路在何方? 不上大学无所谓,却往往把竞争成败看得很重。 榜上无名的现实损害了他们的自尊。

三是懊悔感。落榜者的懊悔心理往往来自 要学会心理调节。

对考试结果的不满。自己本来在班上成绩 一是负疚感。有此情况的大多数是农村学善不错,应该考上却榜上无名,而平时成绩善时,就应该勇于正视,不要沉湎于幻想和追

长、教师热情关怀外,更重要的是考生自己 授还是30多年前的高考落榜者。

一要学会自我安慰。当落榜已成为现实

二是学会辩证地看问题。上大学并非唯 分落榜生对前途产生困惑:茫茫大千世界, 生高峰的阶梯。据报载,国内有关人员对近 年来有重大贡献的400名科技人员调查发现... 矫治落榜后的消极心理,除了社会和家 未上过大学,靠自学成才的占54%,有的教

三要让劣性情绪得以宣泄。心理压力是

由情绪紧张波动造成的。因此适度宣 泄有缓解紧张、解脱精神压力的效用。 可以在长者、好友面前倾吐心中的不 快,把话说出来,或痛哭一场;也可 采取转移法,离开当时的环境,时过 境迁,心情也会逐渐平静。

四是增加愉悦的生活体验。现实 生活中的困难和挫折是难免的。因而, 大可不必为一时的挫折、失误而自责 沮丧,主动增加生活中的情趣乃是明 智之举。可以从事自己所爱好的集邮、 写作、书法、美术、音乐、舞蹈、体 育等活动,使情绪得以调节,情感得



五味诗画

求知

古人读书借萤光, 今人借阅在书场; 拜师不耻街头问, 求知岂止在课堂。

> 明全玉/摄 童 欣/诗

"大嫂寻面馆"的生意经

孟繁祥

不令顾客留连忘返。1993年10月 费者欢迎并独具特色的队伍。 "大嫂子面馆"创办时只有4名 工人、5张桌子、18个座位,如 竞争中一枝独秀,一个重要的原 今已发展到拥有147名职工、5个 因就在于她赢利先赢人心。 "大嫂子面馆"、600个座位, 一个配送中心、遍及岛城的连锁 眼帘的餐馆可谓多矣。但真正能 没有市场。"大嫂子面馆"的 式经营格局。经营种类从面条、 象"大嫂子面馆"这样火爆的总 风雨历程也充分证明了这一 水饺到小菜,达100多个品种。 只要花10元钱,即可在"大嫂子 与实中下功夫,而是盲目追新求 板们都应该冷静地想一想:你 面馆"吃一顿丰盛可口的饭菜。 洋,用怪招牌、靓小姐、洋菜饭 挣到信誉了吗?

到过青岛的人,都知道青岛 1996年,"大嫂子面馆"营业收 招揽顾客,也有的在经营中唯 有个就餐的好去处——大嫂子面 入达1500万元,上缴利税1000多 利是图,见客就宰,结果自己 馆。清洁优雅的环境,快捷优质 万元,日均接待顾客5000人次, 臭了自己的名声,自己把自己 的服务,低廉可口的饭菜等,无 成为青岛市餐饮业的一支备受消 送到了死胡同。这些餐馆应该

"大嫂子面馆"能在激烈的 的经营之道。

是屈指可数。有些餐馆不是在诚 点。今天,我们众多的餐馆老

认真借鉴一下"大嫂子面馆"

有人说:餐馆最容易挣的 是钱,最难挣的是信誉,餐馆 时下,走在大街小巷,映入 是靠信誉生存的,没有信誉就 者喜欢。目前挂扇产品正在更

新,扇形石英钟、电子荧光扇

栩栩如生使四壁生辉温室添

或电视电影中才能看到的道具

如今已在城乡不少地方普及。

清晨挥扇玩剑的老人、孩子在

城市比比皆是,并由城镇向乡

村扩展。舞扇多为竹骨绸衣,

散开如孔雀开屏,收起似花束

一朵。扇子成为健身壮体的

者的普遍欢迎。一把绣扇手

中握,欢乐的舞蹈跳起来。

城里、乡下,扇子常年有销

售。 仅在今年春节前后,群

东营市某商场就销售扇子一

万余把,占年销售量的四分

古今中外的扇子做为嗜好,

舍得花钱买珍品。一好友家

当是两箱扇子,大的有1米

些品种值得研究。今年他在

本地市场上买了5种精品,

不 为 用 , 只 为 存 。 有 把 解 放

前一财主用过的黑纸扇,色

已颓,纸已烂,虫迹斑斑,

他却糊了又糊,粘了又粘。拿到市场

上亮行情,有人给他1500元,他没卖。

现在也有不少人把收集

之一。

又一简易器械,不仅受妇女、 儿童喜爱,还受到体操爱好

扇舞这种只有在排练节目

今年夏天,东营热浪滚滚, 酷暑难熬,按理说是扇子大 有 销 路 之 时 , 但 是 走 进 市 场 , 发 现 扇 子 销 售 是 旺 季 不旺 , 淡季不淡 , 一年四季 皆市场,没有出现大起大落 的状况。

很早以来,扇子作为盛 夏纳凉的工具,家家必备, 人人皆有。从做工精细的缎 扇、绣扇、工艺扇到平常简 易的纸扇、蒲扇、巴蕉叶扇, 方的、圆的、弧的……千姿 百样,大小各异。过去夏日 做客到家门,一把扇子送清 爽。 扇子作为宠物不知用过 连 了多少夏,多少暑。但是现 在出门进家,小扇少见了。 路上乘车船、坐飞机, 电扇、 空调阵阵送凉,回家现代化的 制冷工具已经普及,谁愿使劲 把扇摇?因此,小扇悄悄从家 庭中退出。

扇子果真无市场了吗?不 然,不知从什么时候起,扇子 作为一种装饰品出现在楼房的 客厅里、农家的堂屋里,成为 替代壁画、屏画的时髦装饰品。 扇做它用开辟了销售市场,0.8、 1.0 、 1.2 、 1.5 米 乃 至 2.0 米 的 挂扇从南到北走俏市场,竹子 的、塑料的、木雕的,制做精 美。价格分别是25元、30元、70 元、100元不等,一年四季有销

路。图文并茂的扇子成为工艺品后,身份 倍增。笔者四月初出差从南方苏杭带来部 分工艺扇,分给朋友做见面礼,谁知成了 集扇是保护中国的古文化,有的人早 宠物被抢一空。挂扇走进家庭,成为"画 已意识到了这一点。

来,发展到几十种之多,其中主要分 " 枣木杠子乱弹 " 中的民间曲调:秧 骨精》、《西厢记》、《白蛇传》等。

歌舞如龙灯舞、高跷、旱船舞、狮子

等,因此,大王镇素有"歌舞之乡"的

众中广为流传,有着旺盛的生命力,

每逢春节、元宵节、清明节、端午节、

电

耿

庆

昌

舞、腰鼓舞、彩色竹板舞、打花棍舞 化生活也随着物质条件相应的提

这些歌舞至今还有不少仍在群 但在农村中民间传统歌舞仍然十

广饶县大王镇民间歌舞历史悠 涌上街头,旱船、花灯、高跷、狮子、 的舞蹈改换新词后,搬上舞台,如 久,据记载远在明末清初就有"韩湘 跑驴、罗汉头、霸王鞭等充满城镇乡 子"等半歌半舞的民间歌舞形式。后一村,吸引着千家万户、万人百众。民 间歌舞往往融戏剧、音乐、舞蹈、杂 节目,并被山东省电视台评为优秀 技为一体,既出戏剧人物,又扮演时 节目。随即,我们又编演了"正对 《王盘吵年》、《八仙庆寿》、《王天宝 事故事,很有几份中国传统"乐舞" 要饭》、《四季相思》和在省内有名的 的特色,如高跷带有《孙悟空三打白 十几首民歌,歌曲诙谐易懂、形式多

高。 尽管每天晚上放映电影,观

东奔西走刚把家里电话装上的男人,不

从哪里说起。其实她根本不象男人那样一直数

你全家到我家来玩。电话到此并没挂断。

门开出的收据,万分惊讶,巴不得有人接过

去给予报销,才算合情合理。在朋友给她费

尽一阵口舌后,她还是有一点疑惑:一次买

式的细致,哪有我们的生活环境这么温柔,

我们的社会这样有序!

但是男人们要明白:没有女人这种啰嗦

毛病:打起电话来,总是没完没了!

看电视录像、年年排练文艺节目,

仅深受广大农民的 称赞,而且在大王 形成了一股巨大的 民间歌舞热。

歌舞,被东营电视台选为春节文艺

花 "、" 翻对花 "、" 相思 "、" 四大景 "等

样,每场观众达数千人,演出后,不

今年7月,根 据镇党委年初提出 的"精神文明建设 要具体化"和广大

-

C

刊头设计

王 版

劭

编

改革开放以来,大王镇的文 群众的要求,镇宣教文卫办公室又 推出了《十六步》、《十九步》、 《廿四步》等新式舞,每晚参与跳 舞者不下于250人次,就连十几岁 的青年人也加入了舞蹈行列。这样, 既达到了中老年人的要求,又满足 近年来,大王镇不断坚持古为 了青年人的希望,同样,对民间歌

每当夏夜来临,当人们在为难以打发的 久便发现平时温柔娴慧的妻子却有个天大的፟፟፟፟፟፟ቝ闷热夜晚而发愁时,在垦利县宁海乡,电教 ,录像放映小分队为当地人带去了多姿多彩的

一旦扯开,女人就难把电话放下,先从探讨ਊ 晚上的时间,到各村开辟电教课。每到晚上, 孩子是从六岁半上学好,还是七岁上学好开紧吃过晚饭,放映小组便带上录相带,骑上摩 始,谈到米下锅前淘几遍合适。这只是序幕。 4 托车到各村巡回放映。他们把电教设施搬到 急得男人在旁边又挤眼,又跺脚,又打手势。₫ 户外,搬到街头巷尾,使村民们在乘凉的同 不懂事的家伙!对方问她刚才干什么啦?她**堂。他们放映的录像,内容丰富多彩,寓教 还说:丈夫问给谁打的电话,并说有时间让** 于乐,深受村民欢迎。截至目前,该乡共放

菜多了还给个优惠价,为什么一次打电话时餐

君 重阳节或在重大节日期间,歌舞队 今用的文艺指导方针,不断把传统 舞也相应改革提高了一步。

拨通电话后,她总是吞吞吐吐不知话该靠夜生活。 宁海乡由三人组成的电教录像巡回放映

映录像20余场次,观众达5000余人次。街头 每至月初,她便拿着一个由邮电通讯部餐电教课堂成为该乡村民乘凉的好去处。

累死了!

会使人觉得疲倦。

赵洪光

纠集一班写作"枪手",像弟兄们乱 侃电视连续剧一样,拉出纲目,分头 初具形态了。准就是要看准市面上的 或空空荡荡》而在国内外引起广泛的

有亿万人民跟你一样,被尝试念头葬 送了。由于大家损失不大,都抱着吃了 该受骗的受骗,这场游戏可持续地做

你已经知道了——现在把新书 买回家,一拧都能拧出一缸水来,假 如仅此而已,也就罢了,最让你吃不 🕻 消的是,新书在基本事实方面张冠李 的责任了。譬如,在马原写的一本《拉 萨小男人》小说集的封套上,却醒目 着手,短期内集中,一部"砖头"便 地写着诸如"他因为《亮出你的舌苔

书店逛上一逛,但我却越来越感到苦

恼。我在此方面投入并不吝啬,而且

我多半属于那种有钱便"烧包"的角

色,可是,市面上真正让你动心动情

(不是煽情)的书,实在是很难寻觅

了,不仅如此,如今许多花花绿绿的

图书就像老到的恋爱高手一样,一招

一式,变得真假难辩,令人阵阵生疑。

准、狠。快就是抓机遇,迅速出击,

现在出书讲究一个原则:要快、

书的烦

就要强调"渲染"两字,把什么事情 都说得跟"血葫芦"似的,实际上打 开书后一看里面没啥,平淡得不能再 一个人被套住了,就会有上千上万个 人被套住,这就跟化妆品广告一样, 会一蹴而就,一了百了的,但只要你

反响"的字样。谁都知识,《亮出你 点,然后再翻一翻街头小报,看哪位 的舌苔或空空荡荡》是马建写的,"马 名人又自杀或被他杀了,这些都是成 原"与"马建"绝对是从相貌到心态 🥻 没有什么干系了。退一步讲,没有这 🥻 本书,马原和马建还真搅不到一件官 🕻 司里去,哥俩儿今后如有机会,一定 🗴 要勾肩搭背一起到出版社感谢这位书》 市"红娘"的牵线搭桥。

我曾经试想,在中国出版史上,



找 有 乡

象 这 些 粗 制 滥 造 的 书 是 否 可 以 列 为 🥻 "可以忽略的参考书",不以此作为 🎗 抱着尝试的心里,买回那件"试验品", 引经据典的依据,可以在半信半疑中 就等于把商家成全了。试想,这时会 进行阅读?切切。



递眼亲兵续二工会 一员红那"多百作广陈 还人款是练己住多父 凭瞥么两犊出 既热了不 年 零 兢 是 庄 . 寄认习一气年子 情他能晨怕" 他本儿被四兢一支 继都给真抽定, 比,虎挑五 续说北负报要给累夺 暗本子市万业位局 份业在有 寻 没 岭 责 、 赶 自 的 " 下、李、 、数在己经标我要说 还跟嘴。 高叫八不报父上验兵比有:村高西散 亲紧 "——" 心张峰局刊任邮位 心张疃况!张也评、 想考上父刚 劳 路 投 英树村有学之了工战比颗你 却 亲 参 我的是为 仟 上递 英高丝业前"作就,全小的树毫务;发起这咱心子 说心加 要 荣 一" 怨跑员 当 高 见:里工 暗作 做誉个先 于的例 笔另, 及此 总 心 」 · 他 是 , 英 的 规 晚 条 来 样 ^伤 全 别 标 ? 一证不进籍 名书甘工的造几一 懈程上" 条始就为狂 儿凭高久 父奖后者成 峰办守。对父清不了 人,的子你兴的 十的父 有待亲早紊。 滋毫小:儿 亲状的" 利?问一投睡出。父 较服标味不子"子用是了次递了班儿亲量 更着小、 年邮兵 优实伙" 因安差。

的'?弱干是向

:了出父

父 标 峰 看 一 份 邮 由 老 订 乐 总说费到你对 的处他到投 愿,时父追工 是并到九,路原人报于 表理总死递 争没儿九李去来李刊奉李和暗又亲我作看扬这要信员父下 子六守年的守。献守儿里费年赶中到和样想、是亲午 市胜取年峰被三法还的峰子却力纪互的儿 级过得今市局增設年,他一常就了相友工 父的今市局增寇年, 起督主 , 让、作 磋的亲旧活的步 到优红的汇村助样 用秀旗九款有用,互作了行却父父 <u>,</u> 工 换 自 中 亲 而 欣 投邮人。病户也相 车车相子亲 他不代是交空子经互,从 李直能收个流闲。

星退该,工,他子凭"

常关虽心 守接走、爱经之父进心然里 称今峰帮路代岗验余亲行。在喜 可 余 号 年 的 助 的 寄 敬。 修儿工欢 这的李封。三投对退、业 父里理子作。 对目守。 自月递象休代, 亲不,看上这

群的方地连常三 址心对点 信 设 的函数法 人他多 说 细 的因" 疑此 二 六 到 村自着陈度休 封 十用 胡然烈庄。 件手他 中

秀让子服此全。父 的儿。务、投他亲

> 日今人最四 到仅肯投两信 了去轻递颗送 着 认 九. 东 跑 支年易工心妥 十暑的一摄日 村遍 四跑来封氏 找了 人了信寄三正 到 八 导就。遇们 , 七,往十值

收 村 天

相

夏天不宜给孩子多喝

冷饮,既能止渴,又能消暑降温, 会使胃肠蠕动加快,影响食物的消化吸 在炎热的夏天是最受欢迎的,但是,如 收,引起腹泻、腹痛。其次,经常贪 不加以节制,贪食冷饮,就会使孩子的 食冷饮,牙床组织会因长时间受低温 身体受到损害。

首先,因幼儿的消化系统还未发育 起牙痛。因此,希望每一位家长在夏 成熟,消化机能比较弱,多食冷饮会使 天给孩子喝冷饮时一定要注意适时、 胃内的温度骤然降低,不仅会刺激娇嫩 适量 ,并且忌饭前喝冷饮,否则会影 的胃粘膜,冲淡胃酸,还会使胃液分泌 响孩子的食欲,引起胃肠道损伤,影 减少,使消化道杀菌力减弱,同时,还

7月27日上午8时

许,胜利油田石化总

厂民警中队接到报案:

厂区空气分馏装置附

近一台500千伏安变

压器芯子被拆卸盗走。

立即向总厂和中队领

导汇报。案情就是命

令,石化总厂纪委书

记韩发宽、副厂长伊

常听一些享福的太太们,在沙发上坐

了一个上午,然后懒洋洋地起来,说:"嗳,

累死了"是她真的觉得累。她感到腰酸背

痛,头昏目眩,感到心情紧张烦乱。她是真

的很累。只不过,这累的原因不是由于她做

是无所事事,对她就是一项沉重的负担。何

况一直坐在椅子上不动,也正是腰酸背痛

的原因。因为她无所事事,脑中正好有足够

的空隙可以容纳许多胡思乱想。这些胡思

乱想也许是怕生病,怕没钱花,担心孩子的

安全,丈夫是否忠实,猜疑同事的态度,后

自己得罪了人,或是为好久以前一个错误

神实在远远超过应付某一件真正存在的事

情。因此,当一个人闲着无所事事地过了一

这种种念头使她紧张困扰,所费的精

一个人,假如一天到晚什么也不做,单

了太多的事,而是由于她什么也没有做。

你别以为她这是一句没有理由的话,

胜 破 利 获 起 总 盗 窃 案

响孩子的身体健康。 油

环境的刺激而影响其正常发育,并引

树法立即带领保

在现场勘察过程

中,明显的车痕

引起了保卫人员

的警惕,经分析

确认是犯罪分子

所留,于是大家

以车痕为线索

顺藤摸瓜。此时,

红日当头,酷热

难当 , 保卫人员

边擦汗边跟踪摸

索,最后嫌疑重

点落在东营区史

口镇十一图村张

某家 , 将正掩藏

变压器芯子的张

某和其同伙一起

捉住。(王景文

杨清俊)

卫人员赶赴现场。

忙固然会使人觉得疲倦,"闲"也一样 补,久而久之,她会变为神经衰弱,承受 不了任何突发的事件。这样的生活可以 说是一种真正的耗损。 你的生活是忙碌而充实,还是沉闷

假如你因忙而觉得累,那么你虽累, 也别以为她这只是一句习惯性的话。她说 却有收获,你的心情是愉快的,精神是健

> 假如你的生活里沉闷而空虚,那么, 我劝你赶快把自己发动起来,找些具体 的事做做,填满自己"闲"的生活。 忙碌是医治沉闷倦怠的最佳药物。

生活需要源头活水,需要不断有新 **对自己那因不愿入托而哭 的事物,新的工作和与外界不断的接触, **哭啼啼、纠缠不休的孩子 使它经常加入新的意义。一潭死水会腐 **而束手无策,这往往是因 朽,惟有鲜活流动才是生命力的来源。

活力的来源是来自活动,太多的休 攀分的思想准备所致。那么, 息反而产生疲劳。试着找点事情做做,你у₹怎样才能避免这些现象的 悔自己在某一场合说错了某一句话,以为 会觉得日子不再那么苍白。

> 让自己每天都有点成绩,到了晚上, 才会带着满足的心情入睡。

是享福,那是把自己囚禁,是扼杀自己的

真正会享福的人是用经常的忙碌来 使生命活跃的人。

你闷得太久了吗? 请想想看,你是否可以放下那被你 ₹里的环境,感受入托的乐 累所消耗的 翻烂了的小说,看腻了的杂志,离开那使 ‡趣,增强他们对入托的感 活力缺少由 你腰酸背痛的沙发,去找点事情做做呢? 繁性认识。

凡京剧爱好者,大抵都知道盖派表演艺术家盖 叫天的名字。这位老先生有一句名言:"一招鲜, 吃谝天。"在京剧舞台上,他正是凭着自己独具风

> 格的表演,赢得了观众的喝彩。 艺术家的成功之路,很值得我们的企业家借鉴。 在当今充满竞争的经济舞台上,一个企业要获得生 存、发展,企业在经营管理中也应有自己的"一招 鲜",方能理直气壮"吃遍天"。

> 深圳时运达电子有限公司在竞争激烈的手表市 场上搞了个一招鲜——推出别具一格的个人刻名石 英表,即将个人姓名、赠言、祝福字句镌刻在表盘 上,成为有纪念意义的个性化手表,产品问世后, 特别受到年轻情侣的青睐,一举打开了市场。南方 某地有家纽扣厂陷入困难之时,采纳了一位职工的

###

吕瑱东

企业应有"一招鲜

建议,在纽扣上开个小洞,向小洞内注入香水,使 之能进不能出,香味飘逸长久不散。"香水纽 扣 " 在市场上一亮相 ,大受女士们欢迎 ,产品 供不应求,企业也因此转亏为盈。

上述事例让人不难想象,市场如战场,今 天的市场,可谓是瞬间风云,变幻万千。而作 为企业要想打个漂亮仗,必须打破常规思路的 |束 缚 , 从 研 究 市 场 需 求 , 研 究 消 费 者 的 心 理 , 研 究 传 统 产 品 的 不 足 和 缺 陷 中 获 取 创 新 灵 感 。 |善于 培 养 和 发 挥 自 己 的 想 象 力 , 做 到 超 常 规 思 维 , 不 断 研 究 新 行 情 , 开 辟 新 市 场 , 敢 于 异 想 【天 开 , 善 于 出 奇 制 胜 , 思 人 所 不 及 , 为 人 所 不 品 , 以 期 收 到 匠 心 独 运 、 棋 高 一 筹 的 效 果 。 这 样 , 企业才能独树一帜 , 胜人一筹 , 赢得用户

占领市场,从而在市场经济的海洋中破浪远航。

新学期伊始,我们经 常看到一些年轻的父母面 为没有做好孩子入托前充

振

备工作。除了帮助孩子购 懒惰和无所事事任光阴空过,那不 Ѯ全入托必需的学习、生活 *用品外,更重要的是要做 好孩子入托的思想准备。 **業在孩子入托之前要经常带** ※孩子到幼儿园或托儿所看 看、玩玩,让其慢慢熟悉那

> (二)如果邻居或亲属 有已入托了的小孩,最好

綦经常请他们为你的孩子讲一些有关 **幼儿园、托儿所里的故事,以激发孩 子对幼儿园、托儿所的向往,增强孩 綦子入托的理性认识。

(三)平时要有意识地让孩子走 "引诱"孩子入托。

出家庭同其他孩子接触、 结伴、玩耍,以减弱孩子心 理上的"恋亲"意识,锻炼 孩子的自理能力和对陌生 环境的适应能力。 (四)在孩子第一次入

托时,有条件的最好让其 和邻居或亲戚朋友的小孩 同在一个班,这样能使孩 子初次接触陌生环境时有 "熟人"相伴 驱赶陌生感 避免"恐托"现象的出现。 万一孩子出现"恐托"现 象,父母应理智地了解、分 析原因 对症下药 不能简 单地施以强迫、打骂等粗 暴方式对待孩子,以免使 孩子产生逆反心理。

(五)在刚入托的第一 个月内,父母必须坚持每 天接送孩子。上学时要多 安慰、鼓励孩子 放学回家

时父母要经常"聆听"孩子今天在 幼儿园、托儿所里的故事,同时勿 忘多表扬孩子,但切忌采取以奖 赏 或 满 足 孩 子 无 理 要 求 的 办 法



还靠

形外应 物顶大 · 分 在 檐 的 筑 的 筑 的 风 " 子绿植物 13世少,5 花强上处景绿日 立式花 工靠 镀 四 3 化 等 花 并 垂 阳 盆 式 五 格茂的 用于 直台架挂的, 放 结 花 放在置构利 °= 用在草 利 卣

向呼植端现台、立种空放

在室内 第 创 造

布 台

柯

花

置装 阳花

木 光

盘花

多的宜。

月足养光金间、 较 择 活 中 / 绿 / 花 还 长些,还能净 些、 不 对 好竹短绿搭鹃的说自把化但阳 植架等植,物栽;物朝 IX 大空能台 用 有 表 进 等 式 架 种朝太为植朝花东。

藤的主阳

的决定而懊恼。

风它性当 到很累。而 种阳花朝、阳要台装引为主装的在 且由于这种 运动所产生 即使你只做了一件小事,你也会觉得这 与的

天之后,她

会真正地感

的活力去递 一天过得比以前充实而快乐得多。

会使你累



残暑消退,伴着凉风,和着虫鸣,新秋又 妻之愁苦。悲秋之作,最著名的当推杜甫的《登 来临。"天凉好个秋"是一种秋,"秋风萧萧 愁煞人"又是一种秋。秋景、秋色、秋意、秋 无边落木萧萧下,不尽长江滚滚来。万里悲秋 声、喜秋、悲秋,抒写秋感几乎成了中国文学 常作客,百年多病独登台。艰难苦恨繁霜鬓, 的一种传统。

古人咏秋多是悲凉之声。最早的悲秋文字 大概要推战国时宋玉的《九辨》了:"悲哉, 秋之为气也。萧瑟兮草木摇落而变衰。"这是 一幅凛冽的悲秋图,读之令人心寒。中唐诗坛 怪杰李贺在《秋来》中描绘的秋夜: "......雨 冷香魂吊书客。秋坛鬼唱鲍家诗……",幽深 似冥冥之世,这与他仕途失意,抑郁不平的心 境不无关系。古人悲秋,常悲国家多战乱,月 圆人不圆。"卢家少妇郁金堂,海燕双枉玳瑁 梁,九月寒砧催木叶,十年征戎忆辽阳。白狼 河北音书断。丹凤城南秋夜长。谁为含愁独不 见,更教明月照流黄。"(唐·沈诠期《独不 见》)抒发了少妇凄凉独处、临秋思夫、感时 伤怀的心情。"烽火城西百尺楼,黄昏独坐海 风秋。更吹羌笛关山月,无那金闺万里愁。" (唐·王昌龄《边愁》)则表达了边塞征人思

高》:"风急天高猿啸哀,渚清沙白鸟飞回。 潦倒新停浊酒杯。"风、猿、鸟、树、江、病、 鬘、酒共牵一情,同关一愁,可谓悲广愁深。

但同是古人咏秋,由于人的处境、心情、 视角的不同,色调也不同。杜牧的"远上寒山 石径斜,白云生处有人家。停车坐爱枫林晚, 霜叶红于二月花。"在诗人的眼里,好一派清 新明艳、生机勃勃的秋山景色,简直把秋色写 得胜似春光了。苏东城则用"荷尽"、"菊残" 看到橙黄桔绿的另一面,安慰友人不要悲秋, 写下了千古传咏的名句:"荷尽已无擎雨盖, 菊残犹有傲霜枝。一年好景君须记,最是橙黄

在无产阶级革命家的诗词中,毛泽东更以 革命的现实主义和浪漫主义手法,赋秋以新意, 唱出了"战地黄花分外香"、"不似春光,胜 似春光"的雄伟壮丽诗意。给人以鼓舞,具有 催人奋发的艺术感染力。

只乡下蚊子钻进长途汽车, 随车入了城,在城中舞厅一位少妇 是有的。 腮上叮了一口,后又随车回到乡

这件事,在乡下蚊群 中被奉为经典,乡下蚊子 们尊其为见过世面的蚊 烟囱

见过世面的蚊子之 它 后,在村后打麦场上举办 了题为《论城里香腮与乡 下黄脸婆之区别》的学术 黑大 讲座。群蚊叫绝,称其为

大"学问家"。 见过世面的蚊子飘 飘然,冷落了乡下蚊子老 婆。乡下蚊子老婆愤愤 然"那短命的,进了一趟 城就变坏了。"

评曰:看严点,别让 它进城。

A蚊子美滋滋告诉B 蚊子"昨晚.我叮了一个老外.瞧 我,全身都是洋人的血。"

B蚊子说"那,你是外国血统 啦。"

A蚊子以此为荣,后来,A蚊子 生了一个小蚊子,取名"蚊秀、艾

丽丝"。 评曰:让人起鸡皮疙瘩的事总

> 卧室里的蚊子自诩高贵,瞧不 起厕所里的蚊子,说它们

偏偏,一只卧室里的 蚊子爱上一只厕所里的 蚊子。此事,引起卧室里

蚊子们的共愤。 闹哄哄,这事告到 '昆虫法庭",一审判决:

庸虫自扰。 卧室蚊子不服,告到 高级"昆虫法庭"。

二审判决:都是一路 货色 净 净什么。 评曰:无聊至极,可 别认真。

蚊父带蚊儿到航天

基地玩耍。蚊儿突发奇 想:爸,我想去外星玩。

"去干一番事业。" 蚊父:"傻瓜,外星没有人类

你吃什么?

评曰:愚者千虑,必有一得。 (毕家龙)

每 周 一 谜

先天不足

后天有余

打一称谓

(上期谜底 胄)

还是穿时装的,一个个珠光宝气,雍容华贵;个个 了头的话,那么后者则是不假掩饰地宣泄沉沦堕落 魅力不凡,才情姿色都是古今一流,而且都极力要 情绪。造作和不假掩饰虽然处于两个极端,但这两

把女性特征表现出来。 的贵妇是用钞票包装起来的;过去的江水英不想男 的文学艺术家应有的气质和才情,只能成全"文化

人生百味

幸福的滋味

有人说,有了好的工作便拥有幸福。然而,君不善之人。不错,他若追求那样,那便是他的"幸福"有的 见,昨天觉得不错的工作,今日让你去做,明日你便 人追求理想,追求事业,为攻克一项科学难题而废寝 忘食,劳心伤体。但他认为这便是幸福,是的,这自然

也是一种幸福。 幸福喜欢与真、善、美为伍,她总是出现在正直、 无私、真诚、善良的身边,而不喜欢与假、恶、丑相伴, 经磨难,有情人终成眷属,便是幸福;久卧病榻,恢复 她与虚伪、奸诈、毒辣、阴险水火不容。

> 试想,一个整天琢磨危害社会、危害他人的人能 感觉自己是在幸福中吗?

幸福不是镜中花、水中月,更不是毛毛雨。幸福 幸福是一种发自你内心深处的追求与向往。你来自你的心灵。

心灵得到幸福青睐的前提是:洁净、真诚、善 福越大。幸福总是依照你对生活的理解而存在于企 良。

众议院

幸福,千古以来便是

有人说,有了钱便有

多少人孜孜追求的东西,

然而,古往今来,又有几人

敢自诩:已经找到了幸福?

了幸福。然而,腰缠万贯、

挥金如土的人们却言:钱

觉得另一份工作可能更好!

那么,幸福到底在哪里?

从江水英到贵夫

模式化是文学艺术之大忌,可是我们的文学艺 使然?);过去的江水英雄赳赳,气昂昂,说话是 术总是一个时期有一个时期的模式。

我曰:幸福,时时刻刻存在于你自己心灵中。干

渴已久,掬一口清洌甘甜的泉水入腹,便是幸福;久

了健康便是幸福;伏案劳作,文字变成了铅字便是幸

福;奋力拼搏,换来了金闪闪的奖牌便是幸福;十年

追求她、倾慕她、向往她越久,得到她时便感觉到幸

寒窗,一日得以迈进高等学府,便是幸福......

在"三突出"时代,典型的模式之一是江水英, 其形象特征是"穿着红衣裳,站在高坡上,怀揣红 宝书,挥手指方向"。衬托"英雄人物"的"正面 ,大都是不爱红妆爱武装的"战士",男的 是"小武生",女的是"小武旦"。尤其是女的别 西"的感慨。而其骨子里又是那么一致:都没有反 具"特色":穿军装、戴像章,头上扎着羊角辫, 裤角挽到膝盖上。——贫下中农、知识青年、赤脚 医生都是这样。

益善,男人越多演技越能 超水平发挥:过去的江水 ' 凉 快 " (全 球 气 候 变 暖

铁对铁,钢对钢,今天的贵妇(包括裙边的男人) 个个含情脉脉,软意绵绵.....

总之,两种精神形象,完全是两个截然相反的 极端。我们无法说清从一个极端到另一个极端的转 化或跳跃过程,而只能有"三十年河东,三十年河 映生活的本质,都在扭曲生活。

如果说江水英一类的形象是媚势邀宠之结果的 话,那么,如今贵妇一类的形象则全是媚俗馋色的 如今的典型形象当推贵妇。无论是穿旗袍的, 产物:如果说前者是追求"教化"效果而造作得过 种极端不是两种病 而是一种病:狭隘的 世俗的 过去的江水英是用政治口号包装起来的,今天一卑怯的、脆弱的小农意识。这种意识造就不出真正 人,不要男人,以守寡为乐,今天的贵妇男人多多 菜贩子""随行就市"的智术。 (文言)



忽然发现邻居刁先生家的防盗门上挂着一串钥 少了什么,你能说得清楚?

起先,郝女士认为刁先生家中有人并未在 刁先生家防盗门上的那串钥匙从锁孔里拔 意,可当她到楼下倒了垃圾回来,又约摸过了 半小时以后,仍然未听到刁先生家

中有一丝的动静。 莫非是把钥匙忘在门上了? 这样想着的时候,郝女士就走 出家门,按响了刁先生家的门铃。 果然是家中无人。

郝女士心想,这家人也太大意, 钥匙挂在门上,遇上小偷可咋办?她 伸出手去,想把那串钥匙拔下来,拿 回自己家中,心想等他们回来再交 给他们不就得了?可是手刚碰到那 串钥匙,便马上又缩了回来。她觉得 这事还要好好想想,不能盲目行事。

郝 女 士 返 身 回 到 自 己 家 中 针对是不是把那串钥匙拔下来展 开了激烈的思想斗争。一会儿, 她觉得作为邻居,就要相互照 应,为了邻居家的财产安全,应

该去将那串钥匙拔下来。她当了 20多年的工人,其中还干过车间的组长呢, 虽然目前"下岗"在家,但这点觉悟应该 还是有的。可一转念,她又觉得这事千万 把锁拆下来,而重新换上的则是一把新锁。 干不得。她想,别人的钥匙挂在门上好好 的,你拿回家干么?吃饱了撑的咋了?人

想来想去郝女士还是开了门,把邻居

至此,郝女士的心里安稳

大约过了半个时辰,郝女士 忽然听到门外有响动,推开门一 看,发现是刁先生回来了。郝女 士忙走上前去,向刁先生说你忘 记了拔门钥匙是我害怕你家遭小 偷所以将你门上的钥匙拔下来拿 回了家,现在给你。

了许多,忙着拾掇家务去了。

刁 先 生 接 过 郝 女 士 递 过 来 的 钥匙连声说自己疏忽大意并说了 不少感谢的话。

郝女士回到家里,想着刚才 刁先生说的那些感激的话,一种 助人后的快感涌遍全身。她庆幸 自己的举动是对的。

中午刚吃过饭,郝女士听到 邻居刁先生家的门有异样的响动, 便禁不住又将眼睛凑近自家门上 的"猫眼儿",她看到的是这样一幅情景:

刁先生正在满头大汗地 把自己家门上的那 郝女士的心就"咯噔"往下一沉。 (国文)

博 的

士老乙甲

你问

是 是

啰叫因

王为

后皇

博 的 金士老

老叫

婆 皇

岭的婆





无论什么人,一生中唯一最最离不开的东西就 **■**是床,产床把人接到尘世,婚床把人送上天堂,灵 床把人推进地狱,人在床上走完了生命的辉煌。

人类在与大自然搏斗中,累了,困了,需要休 称床之极品,但数千年来,龙床上的"爱情"唯 息 ,于是发明了床,从而结束了天当被、地当床群 有唐明皇与杨贵妃的"生死恋",被后人认定是 居的野人式生活。床是我国最早出现的家具,《诗 灵与肉的真爱,才与貌的和谐。皇帝老儿明明是 经》中就有"载寝之床"的句子。床的诞生确确实 糟蹋女性,却言为"幸"。后宫三千佳丽待"幸", 实是人类生活进步的重大标志。

毫无疑问,床的基本功能是供人 睡眠,可是,到了后来,人们对床的 需求,渐渐由生理的睡眠享受上升为 睡眠的心理享受。商纣王睡的是玉床, 汉武帝以珊瑚为床,帝王与巨贾之家 还多以金、银、水晶、琉璃、玳瑁等 材料置床。此等奢侈之品,除了显示 主人的身价,其实用价值比一般床又 能超出多少呢?这大概是床的发明者 不曾想到的。

拿破仑说:"床是爱情的舞台。" 如果就婚姻而言,这话很有韵味。男 大 当婚,女大当嫁,新婚夫妇什么彩 礼都可以不要,但不能不要床。有了 床,生命得以延续,爱情得以发扬, 相濡以沫,白头偕老。床的真正具有

价值的功用正在于此。婚姻虽不是由床派生而来,的交易是在床上完成。好端端的眠床一旦变成罪 而床则是维系婚姻的"围城","围城"之内,不 恶的渊薮,江山可以易主,巨财可以散尽,到头 容第三者插足,这不仅是法律的一种界定,也是人 来,忽喇喇似大厦倾,昏惨惨似灯将尽,虽说是 类历尽万般磨难才达成的一种文明的契约:一夫一 做鬼也风流,却不料一失足成千古恨。 妻制。上错了床,不论是谁,轻者受到道德的审判, 重者难逃法律的惩罚。从这个角度看,床是婚姻的 家,是床载着人类,从猿变成真正的人,从原始 载体,家庭的基石。夫妻一旦在床上分道扬镳,剩 走向现代,从野蛮走向文明。 下来的怕也就是婚姻破碎、家庭解体之悲剧的尾声



在演绎爱情的命题。皇帝之榻统称"龙床",堪 有"幸"被抬上龙床者,是极少数,

而十有八九老死宫中,也没能见上 皇帝一面,青春之花没开就谢了, 有"幸"睡过龙床的嫔妃,也多半 是只沾了丁点露水皇恩,有的甚至 是一夜"幸"罢便被抛之脑后,皇 上连她的模样也记不得了,又何"幸"

千百年来 , 床上的故事既有爱 情, 也有罪恶, 六尺之床, 包容着 大千世界的人生百态。人类的竞争 有争食,也有争床,这是人的本性。 争床 虽不像争食那样刀光剑影,但 也并不全是莺声燕语,人性与狼性 交织,多少因色戕妻、为财诛夫的 悲剧是在床上发生,多少丑恶肮脏

人类发明了床以后,才走出了洞穴,才有了

(罗辉祥)



一、趁着夜幕的遮掩,兄弟三个钻进了盗墓贼留下的通道... 1997年2月10日(正月初四)半夜时分,有五条黑影悄悄出了村子,

不平的小路匆匆走着。 在他们5个人之中有4个是房家庄村人而且是亲兄弟,他们就是老二房 义富、老三房义国、老四房义强、老五房义民。另一男子则是邻县某村村善空气比较新鲜的缘故。他摇了摇头,立刻就被碰得生痛。这反而使他想起了善了防毒面罩等救援器材,还从镇医院调来了氧气瓶。

民冯继永。 方停了下来

在这两山之间的半山腰,有六座战国时期齐国国君的古墓,当地人称

为齐陵、齐冢。 在这座最大的古墓的北侧,有一个黑洞洞的井口。这不是一般意义上 的井,而是不知哪年哪代盗墓贼留下的进入墓室通道的竖井入口。井口直 冯继永把大绳固定好,也慌忙下到了井底。 径约两米,深约七八米。他们曾听老人说,这井的下面有条横的巷道,直 达慕室。而慕室,当然就有金灿灿的珠宝和比珠宝更值钱的罐子坛子等等 房义国有气无力地 的文物。至于井下有没有蛇或别的什么危险,他们竟全然不顾。他们按事 说:"快,咱两个 先的分工,由房义富和冯继永在上面望风接应,其余三人进墓取宝。房义 兄弟……不行了!"

富、冯继永用大绳依次把房义民、房义强和房义国送到了井底。 是兴奋。而且,在井底的南侧,他们真的摸到了一个通向墓室的洞口。太 横巷里钻,冯继永 顺利了。他们禁不住小声欢呼起来。

可是,进入横巷的进程并不顺利。虽然他们早就想到了种种困难,但 问老三里面到底是 还是被横巷困扰了很久,横巷太狭窄了,胖子根本进不去,瘦个也只能爬。怎么了,老三说他也不知道,就只感到憋得慌。 着前行。因为还要打着手电筒,两只手就不够用。因为他们相继被老四堵 住了。由于坍塌,横巷被堵塞了。兄弟三个就趴在那儿商量了一阵。在这 样狭窄的地方,唯一的办法是用炸药炸。于是他们又头脚相接地倒着退了 手电筒,四肢着地,手脚并用心急火燎地往里爬。他爬得很快,三拐两拐, 出来。

炸药弄好了,长长的导火索冒着令人激动的火焰,哧哧地响着,从横 巷口之外燃起,消失在狭窄的横巷内。不一会儿,一声沉闷的响声之后, 等了许久,才隐隐约约地有炸药的气味飘出来。他们不敢贸然往里爬,又 等了一会儿,才一个接一个地又爬了进去。

又是爬在最前面的老四带头欢呼起来,原来,这一炸的效果比他们想 象的还要好,横巷不但通了,而且四壁被气浪冲得很结实很光滑,不会有 塌方的危险,这使他们的情绪又立刻高涨起来。

不知为什么,他们的先辈挖的横巷,不是笔直的,而是左拐了右拐, 右拐了又左拐。这样曲曲折折爬了大约有40米远,才来到一个可以坐起来 说:"上去,赶快上去,越快越好,赶快叫人,叫 休息的地方,起初以为是墓室,可四壁都是土,而且没找到继续向里的横 人!" 巷,这是怎么回事呢?老四百思不得其解,同时他又感到一阵心慌气短, 他就势坐下,朝后面喊:进来坐坐,这儿宽敞!

这是他最后留下的话。因为当老五房义民爬进这里时,发现四哥不是 都抽了筋似地浑身无力,他们在冯继永的帮助下好不 坐着,而是蜷曲着,怎么叫也叫不醒了,但身子还是温热的,软和的。老 容易才爬上井口,却只能坐在地上喘息,无力去报警。

五又怕又急,拼命喊叫,但很快他也一阵眩晕,昏倒在地了。 他的喊叫还是起了作用。爬在最后的老三房义国察觉出了异常。他喊 了两声没人答应,紧爬了七八下,手电筒的光影照见了那处较为宽敞的地

窒息,他立刻感到了危险,想到如果再往前爬也只能落得与两个弟弟一样的一们趁着夜色潜进古墓时,最怕的就是警察,而当他们陷入绝境之时,想一昏天黑地地哭,直哭得两个活着出来的大伯觉得活着还真不如死了痛快。 来到静悄悄空荡荡的旷野。他们带着大绳、炸药、铁镐等工具,沿着崎岖 下场。他不敢再犹豫,立刻倒着往回爬。大约退了有30米时,他再也坚持不 到的竟然又是警察。 住了,头朝里昏了过去。

不知过了多长时间,他又醒了过来。这显然是得益于此处接近竖井井底, 亮了。古青县公安局的民警考虑得相当周到,专门从消防队叫了人,带 还困在里头的两个弟弟。说来也怪,这一急,浑身立刻充满了力量,他顾不 翻过一个低矮的岭,绕过一个大土包,他们在一处类似于小山谷的地 得磕磕碰碰,疯了似地往回退,当他终于呼吸到竖井井底通畅的空气时,他 例外地感到窒息。上来后,又一个个被送进医院…… 用尽全身的力气喊了声:"快去喊人!"

接着,他又昏了过去。

二、万般无奈中,盗墓人求救时拨打的,竟然是"110"

井上的人慌神了,房义富手忙脚乱地抓住大绳,什么也不顾地下到井底。

井下,老三房义国已经醒过来了。老二房义富焦急地问究竟是怎么回事。

身贴着地,奋力前进。

死死拖住他急切地

"那不行,你得拴上绳子,万一有个闪失,我们好把你拖出来。" "对对,拴上好。"老三也说。绳子拴在了房义富的腰上。他一手攥着 事发出了情况异常的信号,同志们立即拉动大绳,他退了出来。 手电筒就照见了前面模糊的人影。他不顾一切地用尽全力喊了两声,回音把

自己都震得发晕,但两个弟弟却毫无反应。他一急,眼前一阵发黑,就什么一验,仍然不能断定究竟是什么原因使人窒息。 也不知道了。 高兴,但不多会儿就听里面叫了声什么,然后绳子就不动了。两人着了慌 据专家推测,令人窒息的原因极有可能是缺氧,但也不能排除有毒气的 金,这笔费用,当然要由遇难者家属出。 无可奈何之下,两人拉动了大绳。绳子死沉死沉,就像是往外拖块大石头。 可能,同时炸药的有毒气体排不出来也是重要原因之一。墓是夯土筑成,

中又是人工呼吸,总算把老二弄醒了过来。醒来的老二怎么也回忆不起他 危险。而且,由于横巷极其狭窄,而房家老四老五又都是蜷曲着,即使 是怎么昏过去的,他只是越想越害怕,不容置疑地

冯继永正巴不得这一声,立刻爬了上来。老二房 义富和老三房义国兄弟两个进井一趟, 昏死过一回后, 所以当冯继永问他们上哪叫人时,老二不耐烦地说:

"上哪都行,反正是越快越好!" 茫茫夜色中,上哪去叫人?冯继永朝着最近的一



古青县公安局的警车开足了马力向现场赶去。但到达时,天早已大 安人员交涉,要求允许他们"自救"。

大家就赶紧往外拉。

线清晰多了。很快, 大沈就从电筒的强光中发现了前面有两个横卧的人。但也就在这时,一

第一次抢救失败了。 尽管大沈凭极大的毅力和坚强的体格始终保持了清醒,但据他的体

民警向领导们汇报了情况。继大沈之后,又有两位同志下井救人, 终于,老二的脚露了出来。老三和冯继永抓住脚把他拖了出来,又是掐人 地下条件复杂,横巷年代久远,又经房家兄弟炸药炸,随时都有塌方的 请求。因为如果这样,费用就可以名正言顺地由国家出了。

> 能爬到近前把大绳拴到他们身上,恐怕也难以囫囵着 须报请国家文物局批准。 拖出来。在这样的条件下救人,实在是太困难了。

但公安人员还是尽了最大的努力。氧气瓶、探照灯 上用场。随着时间的推移,估计遇难者已绝无生还的可 也不算是太亏了死者。

几个女人立刻号啕大哭起来。但他们对公安人员也实在 样永远地留在了地下,为古人陪葬。 提不出别的要求,公安人员对盗墓遇难者已进行了仁 至义尽的全力抢救。但自己的男人就这么生不见人死

方,也照见了他两个弟弟蜷曲横卧的身影。就在这时,房义国也感到一阵一个村子跑了一阵,突然想到了拨打"110"。天知道这是怎么回事,当他一不见尸了么?女人,在没有办法的时候最有效的手段就是哭,猛哭狠哭 无奈之下,他们只好向弟媳们表态,一定要把两个弟弟弄出来,并向公

四、"自救",成为一场闹剧

遇难者家属的"自救"开始了,他们先是弄了台柴油发电机,想带 三、谁也弄不清古墓内究竟有什么魔法,凡是进入古墓的人,无一 动鼓风机向洞内吹风以交换一下洞内的空气,但天知道为什么,发电机 却怎么也发动不起来。又想出了把胶管接起来通氧气的办法。也亏他们 紧张的抢救开始了。第一个下井者是身强力壮的消防队优秀队员大 想得出,一根根医用输氧胶管竟被他们接到了四五十米长,一端接氧气 沈。他把防毒面罩戴好,下到井底,钻进狭窄的横巷,为了保险起见, 瓶,一端粘在进洞者鼻端。这回进洞救人的是冯继永,尽管许多人对他 同志们把大绳拴在了他的腰上,并且约定万一有什么意外,立即发信号, 指指点点,然而出于哥儿们义气,更为了自己作为男人的面子,他还是 毅然决然地主动要求下井救那两个倒霉的同伙。为防不测,他的腰间仍 横巷里漆黑一团,大沈默念着领导的叮嘱,瞪大双眼盯着前方,全 然拴上了大绳。鼻子底下贴胶管这办法看起来挺可靠,但不知是胶管接 得太长了, 氧气压力根本够不上, 还是冯继永心中有鬼不敢深入, 人们 越往里, 横巷越 看到大绳进了还不到20米,就一个劲儿地光晃不进了,这是遇到危险请 狭 窄 , 终 于 , 在 一 个 求 救 助 的信号。 人 们 赶 快 拉 动 大 绳 , 把 他 拖 了 出 来 , 被 拖 出 来 的 冯 继 永 , 拐弯处,防毒面罩阻 脸色苍白,口吐白沫,浑身是土不说,脸上还有一道一道的划痕,血迹 碍了行进。 怎么办? 斑斑,模样十分吓人。而且,神志也似乎出了毛病,问他什么也说不上 大 沈毅 然 摘 下 防 毒 面 来 ,只是呜哇呜哇地 乱叫,就像是着了魔一样。这一来,更没人敢进入 罩,冒着危险往里爬。 横巷了。眼看着冯继永被担架抬着去了医院,遇难者家属一个个目瞪口 由于摘下了面罩,视 呆,而看热闹的,则是嘘声如潮。

五、为古人殉葬——盗墓者的可悲下场

那怎么办呢?

显然不能由遇难者家属这么无休无止地折腾下去。而且,他们的抢 场的时候了。2月13日上午10时,一直在现场监督他们"自救"并维持

秩序的公安人员命令他们停止这种所谓的自救。 那么,还在井下,显然已经死了的两个盗墓人如何处置呢?

公安人员明确表示,根据专家的意见,要弄出遇难者的尸体,只有 开挖明槽一条路可走,而且挖时要尽量减少对古墓的损害,弄出遇难者 守在井底的老三房义国和冯继永开头见绳子往里走得很快,心里还挺一但都未成功。这两位同志的身体也受到了很大损害,被送往医院挂吊瓶。 尸体后还要恢复古墓原样以达到保护文物的目的。这需要三至五万元资

能不能顺便对古墓进行考古性发掘呢?房义富代表遇难者家属发出

不行。专家的回答是毫无余地的。因为这样大规模的考古发掘,必

于是,万般无奈之中,传统的中庸之道起了作用,既然不能生还, 等抢救器械都被运到了现场,却都因横巷太狭窄而派不 人死了总得埋入土中,而埋哪儿也是个埋,古墓是前人看好的风水宝地,

2月13日中午,随着轰隆一声震耳欲聋的爆炸声,如蚁的泥土冲天 当这一决定告知遇难者的家属时,早已哭哭啼啼的 而起。曾是盗墓者出入的竖井,已变成了浅浅的大坑。两个盗墓者就这

而参与盗墓的生还者,将接受法律的严正审判。

(陈沛 王秀华)

三山中的子汗阶

变

一般,便 。 其文

旧会日

制产

,此时变与强人的变革。因两制"。因为为"以为"。

女 国 计。 扬 、 这

通

柔柔曼曼缥缥缈缈,给大地披上了一层 尽,总有几片在那儿飘摇。这几片叶子 觉,是生命过程中的一种主观体验,任

露,把营养输送给树 干,奉献给自己的根。

现在,她们的使命完 成了,不定那阵风吹 来,就会从枝头吹落, 哪儿是归宿呢?这些 没有落尽的叶子,又 为我平添了几分忧郁。

出了火红的脸。我从未见过初冬的太阳这 开启心灵智慧的钥匙,使自己能够平静 样美好,她简直就是少女脸上的笑靥,让 和坦然地接受生活所安排的一切。 人感到特别妩媚,特别灿烂。刹那间,我 砰然心动,受大自然的碰撞和启迪,为刚

身并起背扒而而

上不手上在去来

存 中

家 居 西 城 , 在 东 城 上 班 , 每 日 早 出 太 阳 冰 雪 就 会 消 融 , 有 太 阳 万 物 就 会 复 得 太 迟 , 当 一 丛 丛 金 黄 色 的 小 喇 叭 吹 得 , 有 太 阳 生 命 就 会 永 恒 。 又 想 , 人 生 热 闹 的 时 节 , 已 是 仲 春 。 , 我 没 精 打 彩 地 上 本 身 就 是 一 种 漂 泊 , 个 体 生 命 降 临 到 世 界上都是偶然的,我们同是这茫茫世界 里的天涯沦落人,人在这个角度之中, 漂泊是一个生命过程。漂泊也是一种感

景 成 为 我 的 必 修 课 目 。 那 一 片 熟 悉 的 原

好

寸

给 沉 面

们 浮

边 那 点 点 残 雪 和 向 阳 处 和 簇 簇 新 绿 当 作 报春的信号。春天过后,我象躬耕的老 祈 盼 一 年 一 个 好 收 成 。 对 于 夏 天 , 我 很 什 么 时 候 落 下 ? 又 会 飘 向 哪 儿 呢 ? 之 前 何 感 觉 和 体 验 如 果 不 能 使 我 们 产 生 灵 魂 葱 郁 , 可 是 我 更 担 心 夏 日 的 狂 风 夹 杂 着 的 春天 ,她 们 匆 匆 地 发 芽 , 绽 绿 , 夏 季 愉 悦 , 我 们 尽 可 以 不 去 理 会 它 。 越 是 年 冰 雹 不 期 而 至 , 每 当 天 空 布 满 乌 云 , 响

巨人,生出巨大的双 翼,给那片绿色的生 命以遮挡,我知道这 样想很可笑,可我总 是这样想。

忽儿在车子的前方,太阳从云层中露 然交融的机会和情趣,为自己增加一把 奏着现代城市交响曲。有时拥挤的马路 也会发生小小的不愉快,大多是由于人 与人、人与车、车与车的碰撞所引发, 以后每每上下班,观赏车窗外的风与现代城市文明产生不和谐,我不喜欢 这 种 不 和 谐 , 可 是 , 生 活 就 是 这 样 , 在

日 的 烂 漫 , 可 我 总 觉 得 这 儿 的 报 春 花 开 觉 挺 好。

张老汉的女儿银花

.无不令小伙子们

,是个出了名的俏姑

娘。那身段,那模样儿,

那温柔如春风的声音,

怦然心动。附近各村追

求她的小伙子,简直可

以列成一个加强排了:

家有万贯的,仪表堂堂

的,父母当官的,本人精

明的,真可谓来者皆非

令人不解的是,银花儿不挑不拣,不问不察,

凡来者她都不偏不倚,同等相待,而后,笑脸送之。

很多小伙子慕名前来,纷纷以追求银花儿为荣。不

过,迄今竟无一人成功。于是,村里舆论大哗,言传

却也是小家碧玉,还能嫁个城里大经理?想女儿定

度稳定一年以上的患者,都可接受PRK

★手术全部由电脑控制,不受季节

★为答谢广大惠者的厚爱。8月31

鲁医广证字(1996)076号

是年幼无知,自恃其美挑花了眼。一日便趁饭余告诫女儿:"花

婚姻大事也该考虑了,依我看在村里寻个富裕户蛮好,日后爹

姑娘非高干不嫁,非超级大款不嫁。



木 , 变 , 变 腐 ,

会。过狂

己看关败

2 堂皇。思之为办公园2 的单位2 的单位2 的单位2 记的单位2 记的单位2 记书 河但,有月一 ,公时,窝单、 公时就鼠 据据 蛋 有

,的板几司宗 .. 通就那的位的, 有各花"一贯 一贯 一贯 一贯 当几答权会可 复势计有 费胶变更开头 ,变通钱 (成双 C三 型) 型 (成双 十 到 俘 a 又, E,这, 便灵 狂 眼七泰虏结 万安 若 营通动子 下月地 记和帐白变… 母。 作然 成老在公时开成。

了板一司,给了这变

势的女儿都没相中,这个肯定是......

不行!女儿的终身大事马虎不得。张老汉思之 再三,决定前往亲家侦察一番。询问了半天,女儿 却只告诉他:"王屯的,住王家巷东侧第三个门。至 于他嘛……"银花儿又格格地笑起来:"是个非常 了不起的人物哩!

张老汉来到王屯村,一进王家巷就惊愕了, 啊!怪不得女儿不慌不忙哩,只见东侧第三个门宽 有丈余,高足四米,整个门楼皆有五彩石砌成,楼 顶立有两只欲飞的石鸽,楼面贴有龙凤呈祥图案, 楼额上题有四个苍劲的大字:"荣华富贵",楼脚下 卧着两尊威武的石狮,两扇桔黄色的大门半开半 掩,一盏菊花状的现代派吊灯华丽庄严。院内停着 辆巨大的两轮摩托,轮儿足有小汽车轮般大.....

张老汉晕晕乎乎回到家,没等女儿开口,就夸 上了。女儿起初羞赧地红着脸不言语,听着听着就 拧起了细眉儿"爹,您是从哪头进的巷子?" "南头啊"

"啊?——格格格格"女儿一听大笑起来。 爹被笑懵了"没错啊,是东侧第三个门。"

儿,你娘死得早,虽就你自己,爹把你拉扯大也不易。你已成年, 呢!" "啊?"张老汉惊得差点没把眼珠子瞪出来。

女儿笑够了,一边擦着眼泪,一边拿出照片递过去:"您 银花儿一听格格地乐起来:"爹!我的事您就不用管了,放 说的那家。不是他家,这个才是呢!"

张老汉接过来一看,愣了,只见在一幢极普通的房子里 女儿正傍着一个面部留着几道刀痕的青年,照片的背景上是 一块金光闪闪的大匾,上面题着一行大字:"奖给保护妇女 见义勇为的好青年。

美 术 作 品 《 残 荷 》 , 画 面 中 去 了 她 美 丽 的 双 臂 。 尔 后 , 有

中国画家经常赞美和描绘的 "残缺美"、"缺憾美"。 它 使 我 想 起 了 古 希 腊 的 雕 塑 体现了一种缺憾美。

识到了:断了臂的维纳斯不是 更美吗?断臂使人产生了美好 的关于她的手的无限的遐想,

雕塑找到了,可是维纳斯已失

果 , 高贵的单纯、静穆的伟大 , 可贵 ,生活因为 琐碎而 真实 给人以无限的幻想。很久以前, 事业也因为艰难而更加富有魅 人 们 就 知 道 了 她 的 优 美 绝 伦 和 力。世 间 本 就 没 有 绝 对 的 完 美 , 世界罕有。然而,有一段时间 她神秘地失踪了,许多人都在 寻找她。终于有一天,维纳斯

们往往因为事

生活中的琐事 而烦恼。我在 是因为这些缺 憾而更富有吸引力吗?不正像

真正的完美就是那个孜孜以 斗过程。

烟台城北朝蜀酒,大连三株生去美化妆品。大连将进宁药,济南将军烟草集团。文章 颐阳朴皓、黑龙江鹤王奶粉等众多企业的广告

总公司经销处

电话: 6444477

联系人: 韩谦祥



· 市场官销发加 · CIS设计 · 户外广告 · 户外广告 · 代理影板报纸广告 东营市天地广告发展有 聚会司 总统理: 杨长河 电话: 8217278

东营日报社劳动服务

挂 失 公司印刷厂不慎丢失

86472399 - 4号营业执照正、副本,

声明作废。 垦利县永安信用社李希

禹丢失3705301752号驾驶证,声明作

失鲁E / 30788号行驶证,声明作废。

垦 利 县 建 林 乡 卫 生 院 侯 宪 超 丢

越 并 自 就 狠 在 那 然 时 你 向 从 你 变 在 我 更 它 最 思 倔 思 没 它 夜 来 且 己 感 狠 夜 根 后 间 只 何 哪 不 成 这 们 多 的 后 想 强 想 过 的 是

,举的是方里知了里摸的亮一是地,我深一并起背扒而而善原,索时度盏留,在头度口, 并起背上在去来——始直着候,灯点,井

仅

够

的 立 赶

爬 行 路

心吧,女儿保您安度晚年!" "那……年龄可不饶人哪! 银花见爹还是不放心,便红着脸从兜里往外掏着照片说: 爹,不用您管您就甭管了,人家早就…… 爹一听笑了:"是吗,啥村的?人咋样?快说给 爹听听。"说着,伸手去接照片,谁知照片只露出一 半,女儿就又抽了回去。不看也罢,那么多有钱有

★该激光机具有多光区软件、2000 影响、不住院、不留疤痕、从此不再载

视2000多例。其中数百名青年术后顺利 日前对现役军人、教师、学生、警察提

地址:青岛市江苏路16号青医附院病房楼二层

电话: 0532-2842916或2827681转747 邮编: 266003

眼镜。

供九五折忧惠,

★本中心经卫生部批准,引进世界

★本中心开业2年,成功地治愈近

★凡年龄在18-50岁之间,近视程

最先进的,唯一经美国FDA组织批准的

SUMMIT激光机。

度以内的近视可一次完成。

通过人伍、升学和就业的视力关。

也不用为单位的电话费不好控制而烦恼

(邮电部率先人网)



一零售价:680元/台(诚征代理商)

淄博先行电子集团有限公司东营分 公司(兼维修中心)

地址: 东营区济南路262号东 电话: 8713762 8218545

●东营利津供销公司 地址: 商河路203号

电话: 8222166 联系人: 吕同贵 郵电部人网号: 96133

联系人:周玉山

电话:8559635

信心及抉择源于————

(国画)

清露

作者 尚波

本 版 编 辑

王劭君

江泽民同志在中央党校 讲话预示着我国又一次思想 解放高潮和经济发展新阶段 的到来。东营市委、市政府 乘势而上着力发展民营经 济,构建全市最大商贸城, 并逢新一轮城市总体规划调 整,东、西城、胜利镇接轨 靠拢, 东城商贸城位处其结 合部,占地总面积540亩, 建筑总面积35万平方米。它 将成为黄河三角洲经济社会 发展新的增长点。



我们的优势在于

优越的区位 位置・东营市东城海河路以南、府前街以 北、曹州路以西、青州路以东。

地段・位于东城黄金地段。 便捷的交通|

城内・所有组团四面临街,交通便利。 城外・西依城市过境干道青州路。可北上 京津, 南下沪宁。

高水平的设计 招标设计・该商贸城在全国范围内招标设

建筑风格・欧式建筑风格、城中有城、街 中有景,商住两用,布局科学, 结构合理。

高质量的建设

开发队伍·商贸城全部由东营市有实力的 房地产开发公司进行开发。 质量保证・严格的质量监督保障系统。

完善的配套设施 基础设施・完备的水电路暖讯。 **娱乐设施·配套的闭路电视系统。**

独特的管理方式 管理・实行封闭式的管理、任何单位不再 介人管理和其它任何检查。 经营,除法律明令禁止和污染项目外,其

经营范围和经营方式全面放开。 注册·对投资30万元以下的私营企业。凭 身份证便可注册; 对投资30万元以 上的企业一切手续从快从简。

优惠的招商政策 税收政策・经批准进入商贸城投资建设的 生产经营性项目,固定资产投

> 资方向调节税全额返还;国家 人部分免收3年。 在商贸城兴建的各类企业。自 开业年度起,2年内所得税全

额返还,第3年到第5年减半返

在商贸城内新建并开展生产经 营企业, 自开业之日起、缓征 户口政策・进商贸城投资10万元以上的 增殖税, 先征后返营业税3



省、市规定的各种收费市级收 土地政策·外资企业免交土地使用费5 年: 经批准易地整体搬迁到 商贸城的国有企业, 其转让 原厂址属划拨部分土地的收 益,除依法纳税外,其余部 分留给企业。

民营企业及个体工商户、免 费办理地方城镇户口3人。



社址:山东省东营市东城府前街98号

邮政编码: 257091

电话:总编室8331642

通联部: 8332521

广告部:8331542

印剧:东营日报社印刷厂

昨日开印:4时30分

广告许可证: 06068号